

**NOUVEAUTÉS
ADULTE SQUARE**

**ROMANS
BANDES DESSINÉES**

MAI – JUIN 2021

Romans divers

Béni soit Sixtine / écrit par Maylis Adhémard - Paris : Julliard, 2020.

Résumé : Sixtine, jeune femme très pieuse, rencontre Pierre-Louis, en qui elle voit un époux idéal, partageant les mêmes valeurs qu'elle. Très vite, ils se marient dans le rite catholique traditionnel et emménagent à Nantes. Mais leur nuit de noces s'est révélée un calvaire, et l'arrivée prochaine d'un héritier, qui devrait être une bénédiction, s'annonce pour elle comme un chemin de croix. Jusqu'à ce qu'un événement tragique la pousse à ouvrir les yeux et à entrevoir une autre vérité.

Cote: **R ADH.**

Des diables et des saints / écrit par Jean-Baptiste Andrea - Paris : l'Iconoclaste, 2021.

Résumé : Joseph est un vieil homme qui joue divinement du Beethoven sur les pianos publics. On le croise un jour dans une gare, un autre dans un aéroport. Il gâche son talent de concertiste au milieu des voyageurs indifférents. Il attend. Mais qui, et pourquoi ? Alors qu'il a seize ans, l'adolescent est envoyé dans un pensionnat religieux des Pyrénées, Les Confins. Tout est dans le nom. Après Les Confins, il n'y a plus rien. Ici, on recueille les abandonnés, les demeurés. Les journées sont faites de routine, de corvées, de maltraitances. Jusqu'à la rencontre avec Rose.

Cote: **R AND.**

Le roman de Jim / écrit par Pierric Bailly - Paris : P.O.L., 2021.

Résumé : A vingt-cinq ans, après un séjour en prison, Aymeric, le narrateur, essaie de reprendre contact avec le monde extérieur. À l'occasion d'un concert, il retrouve Florence avec qui il a travaillé quelques années plus tôt. Florence a maintenant quarante ans. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Jim va naître. Aymeric assiste à la naissance de l'enfant, et durant les premières années de sa vie, il s'investit auprès de lui comme s'il était son père. D'ailleurs, Jim lui-même pense être le fils d'Aymeric. Ils vivent tous les trois dans un climat harmonieux, en pleine nature, entre vastes combes et forêts d'épicéas. Jusqu'au jour où Christophe, le père biologique du garçon, réapparaît.

Cote: **R BAI.**

L'enfant parfaite / écrit par Vanessa Bamberger - Paris : Liana Levi, 2021.

Résumé : Le syndrome de l'enfant parfait? Roxane a intégré les exigences de ses parents. L'excellence et la performance lui sont des impératifs naturels. Pourtant, depuis la rentrée en classe de première, rien ne va plus, ni les notes, ni l'amitié, ni les amours, ni l'apparence physique. Pour soigner l'acné qui enflamme son visage, elle n'a d'autre recours que de solliciter un ancien ami de son père, François, devenu médecin. Avec son verbe franc parler, elle raconte la pression scolaire, la perte de confiance en soi, la peur de décrocher et l'incompréhension des adultes. Autour d'elle, personne ne voit venir le drame. De ce qui est arrivé à Roxane, François devra répondre.

Cote: **R BAM.**

Les orphelins / écrit par Bessora - Paris : J.C. Lattès, 2021.

Résumé : Wolf et Barbara sont jumeaux. Ils grandissent dans un orphelinat allemand avant d'être adoptés en 1948 par une famille sud-africaine. Ils arrivent au Cap, choisis par une Fraternité qui cherche des enfants au sang pur, des descendants d'aryens. Les enfants découvrent l'idéologie raciste qui gouverne leur famille d'accueil. Devenus malgré eux des membres de cette communauté, au fil des années, chacun à leur manière, Wolf et Barbara font le choix de la révolte, de la liberté.

Cote: **R BES.**

Héritage / écrit par Miguel Bonnefoy - Paris : Payot & Rivages, 2020.

Résumé : La maison de la rue Santo Domingo à Santiago du Chili a accueilli plusieurs générations de la famille des Lonsonier. Arrivé des coteaux du Jura avec un pied de vigne dans une poche et quelques francs dans l'autre, le patriarche y a pris racine à la fin du XIXe siècle. Son fils Lazare, de retour de l'enfer des tranchées, l'habitera avec son épouse Thérèse, et construira dans leur jardin la plus belle des volières andines. C'est là que naîtront les rêves d'envol de leur fille Margot, pionnière de l'aviation, et qu'elle s'unira à un étrange soldat surgi du passé. Bien des années plus tard, un drame sanglant frappera les Lonsonier. Emportés dans l'oeil du cyclone, ils voleront ensemble vers leur destin avec, pour seul héritage, la légende mystérieuse d'un oncle disparu.

Cote: **R BON.**

Le meilleur est à venir / écrit par Françoise Bourdin - Paris : Belfond, 2021.

Résumé : Quand Axel, son mari, lui a proposé de quitter Paris et de déménager aux Engoulevents, le vieux manoir normand un peu délabré dont il a hérité, Margaux a dit oui. C'est vrai, les enfants auront plus de place ; lui, historien, n'a besoin que d'une bibliothèque et d'une bonne connexion internet ; elle, décoratrice, retrouvera facilement des clients. Et ils pourront toujours transformer une partie du domaine en gîte de charme. Mais si Margaux a accepté, c'est aussi pour une autre raison : elle veut tourner la page après une aventure qu'elle regrette encore et donner une nouvelle chance à son couple. Parviendra-t-il à se confronter à son passé et à faire des Engoulevents un véritable foyer ?

Cote: **R BOU.**

Pour oublier la nuit / écrit par Françoise Bourdon - Paris : Calmann-Lévy, 2021.

Résumé : La jeune et fouguese Julie vit auprès de son père dans la demeure ancestrale des Ségurat, maîtres faïenciers en Haute-Provence. La perte de sa mère, Livia, lors de l'épidémie de peste de 1720, reste une blessure inguérissable. Livia, orpheline, révèle dans son journal, avoir été manipulée par des aristocrates aixois qui ont fait d'elle l'instrument d'une conspiration diabolique. Parvenue à échapper à ses bourreau, elle a vécu jusqu'à son dernier souffle dans la crainte de retomber entre leurs mains. L'intrépide Julie n'a plus qu'une idée en tête, venger sa mère. Elle ne sait pas encore qu'elle s'attaque à des hommes fortunés et puissants. Elle a cependant des atouts qui ne seront pas de trop : son adresse à l'escrime et son habileté au pistolet...

Cote: **R BOU.**

Canoës / écrit par Maylis De Kerangal - Paris : Gallimard, 2021.

Résumé : « J'ai conçu Canoës comme un roman en pièces détachées : une novella centrale, "Mustang", et autour, tels des satellites, sept récits. Tous sont connectés, tous se parlent entre eux, et partent d'un même désir : sonder la nature de la voix humaine, sa matérialité, ses pouvoirs, et composer une sorte de monde vocal, empli d'échos, de vibrations, de traces rémanentes. J'ai voulu intercepter une fréquence, capter un souffle, tenir une note tout au long d'un livre qui fait la part belle à une tribu de femmes, de tout âge, solitaires, rêveuses, volubiles, hantées ou marginales. »

Cote: **R KER.**

Kerozene / écrit par Adeline Dieudonné - Paris : l'Iconoclaste, 2021.

Résumé : Une station-service le long de l'autoroute, une nuit d'été. Sous la lumière crue des néons, dans les odeurs d'essence et d'asphalte, quelques tables en plastique jaune délavé. 23h12. Ils sont quinze à se croiser, si on compte le cheval et le cadavre planqué à l'arrière d'un gros Hummer noir. Une minute encore, et tout bascule... Kerozene est drôle comme une comédie, tendu comme un thriller, mordant comme le réel.

Cote: **R DIE.**

Le mystère Soline (Tome 1) - Au-delà du temps / écrit par Marie-Bernadette Dupuy -

Paris : Calmann-Lévy, 2021.

Résumé : Alpes de Haute-Savoie, fin du 19e siècle, Louise est âgée de douze ans lorsqu'une terrible catastrophe naturelle bouleverse sa vie. 2015. Jeune femme volontaire et intrépide, Soline est pisteuse-secouriste et maître-chien d'avalanche. Mais une mystérieuse personne tente d'éloigner d'elle tous ceux qui lui témoignent de l'affection, et semble prête à aller jusqu'au meurtre. Et si tout était lié à l'accident dont elle a été victime dans sa petite enfance, et qui l'a laissée sans aucun souvenir de ses origines. Soline devra se plonger dans son passé pour découvrir la vérité et le lien invisible qui l'unit à Louise, qui partage avec elle un même don et un même courage.

Cote: **R DUP.**

La fêlure / écrit par Francis Scott Fitzgerald - Paris : Gallimard, 1963.

Résumé : Seize nouvelles et textes autobiographiques qui résument à eux seuls la vie brillante et fertile en désastres du grand romancier américain des années 20. On va ainsi des charmantes histoires d'adolescence dont le héros, Basil Duke Lee, ressemble fort au jeune Scott, à la sombre expérience de La fêlure, un texte à l'accent pascalien, plein d'ironie et de détresse, où Fitzgerald pensait que sa vie, ses passions, ses souvenirs, ses malheurs devaient servir son œuvre, car il n'avait pas d'autre foi que la littérature.

Cote: **R FIT.**

Beignets de tomates vertes (Tome 1) - Beignets de tomates vertes / écrit par Fannie Flagg - Paris : Le Cherche-Midi, 2021.

Résumé : Au sud de l'Amérique profonde, en Alabama, un café au bord d'une voie ferrée ... Ninny, fringante octogénaire, se souvient et raconte à Evelyn, une femme au foyer à l'existence monotone, les incroyables histoires de la petite ville de Whistle Stop. Grâce à l'adorable vieille dame, Evelyn, qui vit très mal l'approche de la cinquantaine, va peu à peu s'affirmer et reprendre goût à la vie. Une chronique nostalgique et tendre, généreuse et colorée, pleine de saveur et d'humour.

Cote: **R FLA.**

Beignets de tomates vertes (Tome 2) - Retour à Whistle Stop / écrit par Fannie Flagg - Paris : Le Cherche-Midi, 2021.

Résumé : Bud a grandi dans la petite ville ferroviaire de Whistle Stop, Alabama, avec sa mère Ruth et sa tante Idgie. Ensemble, elles ont tenu le fameux Whistle Stop Café, connu pour ses succulents beignets de tomates vertes. Hélas, tout a une fin. La gare a fermé, Whistle Stop est devenue une ville-fantôme. Il n'en est resté que des bâtiments condamnés et le souvenir diffus d'un bonheur enfui. Malgré tout, Bud décide de revoir l'endroit où il fut si heureux. Chemin faisant, il va apprendre des choses surprenantes sur les gens qu'il a connus et déclencher une série d'événements qui vont changer non seulement sa vie, mais aussi celle de ses proches.

Cote: **R FLA.**

Je n'ai plus le temps d'attendre / écrit par Jean-Louis Fournier - Paris : J.C. Lattès, 2021.

Résumé : « Je ne voulais pas attendre plus longtemps pour vous écrire, vous parler de mon impatience, peut-être pour apprendre à attendre et ne plus être l'enfant gâté qui veut tout, tout de suite. En attendant, j'attends le bonheur et mon plombier. » Avec son ton unique, son humour, son esprit inimitable, Jean-Louis Fournier nous offre un récit plein de tendresse, de mélancolie et de rires sur la patience et son contraire : nos impatiences, nos urgences, notre rapport au temps.

Cote: **R FOU.**

Les possibles / écrit par Virginie Grimaldi - Paris : Fayard, 2021.

Résumé : Juliane n'aime pas les surprises. Quand son père fantasque vient s'installer chez elle, à la suite de l'incendie de sa maison, son quotidien parfaitement huilé connaît quelques turbulences. Jean dépense sa retraite au téléachat, écoute du hard rock à fond, tapisse les murs de posters d'Indiens, égare ses affaires, cherche son chemin. Juliane veut croire que l'originalité de son père s'est épanouie avec l'âge, mais elle doit se rendre à l'évidence : il déraile. Face aux lendemains qui s'évaporent, elle va apprendre à découvrir l'homme sous le costume de père, ses valeurs, ses failles, et surtout ses rêves. Tant que la partie n'est pas finie, il est encore l'heure de tous les possibles.

Cote: **R GRI.**

Intuitio / écrit par Laurent Gounelle. - Paris : Calmann-Lévy, 2021.

Résumé : Timothy Fisher, jeune auteur, mène une vie tranquille dans une rue du Queens à New York, avec son chat Al Capone. Quand deux agents du FBI se présentent à sa porte pour lui demander de les aider à arrêter l'homme le plus recherché du pays, il croit d'abord à une plaisanterie. Mais il finit par accepter leur étrange proposition : rejoindre un programme secret visant à former des intuitifs, des personnes capables d'accéder à volonté à leurs intuitions. Timothy se retrouve alors embarqué dans une course contre la montre qui le conduit à apprivoiser ce pouvoir méconnu mais accessible à tous, qui nous montre la vie telle qu'elle est véritablement : extraordinaire.

Cote: **R GOU.**

La Route des lucioles / écrit par Kristin Hannah - Paris : M. Lafon, 2021.

Résumé : Dès leur rencontre, durant l'été 1974, Tully Hart et Kate Mularkey nouent une amitié sans faille. Malgré leurs différences, les deux adolescentes de la route des Lucioles deviennent inséparables. Ensemble, elles traversent les décennies à la poursuite de leurs rêves de carrière et de famille, partagent leurs joies, affrontent les affres de la jalousie, de la colère, du ressentiment aussi... Durant plus de trente ans, elles s'éloignent sans jamais se séparer, restant l'une pour l'autre d'un soutien indéfectible. Jusqu'à ce qu'une fracture, une trahison intime, éprouve réellement le pacte qui les lie : " meilleures amies pour la vie ".

Cote: **R HAN.**

Cette nuit-là / écrit par Victoria Hislop - Paris : Les Escales, 2021.

Résumé : Le 25 août 1957, la colonie de lépreux de l'île de Spinalonga ferme ses portes. Maria retourne à Plaka, en Crète, avec son mari, le docteur Kyritsis. Mais alors que la soirée de célébration pour fêter leur retour bat son plein, sa sœur Anna est assassinée par Andreas, son mari, lorsqu'il découvre qu'elle a pour amant son cousin Manolis. Ce drame aura des effets dévastateurs pour toute la communauté de Plaka. Manolis quitte la Crète pour la Grèce. Andreas tente d'expié son crime en prison. Maria, quant à elle, choisit le chemin du pardon en rendant visite à Andreas. C'est ce drame qui révélera finalement Manolis, Maria et Andreas à eux-mêmes.

Cote: **R HIS.**

La saga des Cazalet (Tome 3) - Confusion / écrit par Elizabeth Jane Howard - Paris : Quai voltaire / La Table ronde, 2021.

Résumé : Mars 1942. La guerre suit son cours. Sybil vient de succomber au cancer qui la rongait. Rupert n'a plus donné signe de vie. Le quotidien à Home Place est rythmé par le deuil, les restrictions de nourriture et de chauffage, l'attente de nouvelles à la radio. Polly et Clary ont dix-sept ans et s'installent à Londres pour y trouver du travail. Louise abandonne ses rêves d'actrice pour épouser Michael, officier dans la Marine, qui passe son temps en mer tandis que Louise donne naissance à Sebastien. Rachel, plus que jamais dévouée à ses parents, n'a plus de temps pour sa précieuse amie Sid : leur amour est voué à l'échec. Zoë s'éprend d'un officier américain. Maternité, mariage, amours contrariées et conflit où seuls les hommes partent combattre : dans ce volume qui se clôt sur la victoire finale en mai 1945 et la découverte des camps, l'émancipation toute progressive des femmes est drapée d'un voile tragique.

Cote: **R HOW.**

Naissance d'un pont / écrit par Maylis de Kerangal - Paris : Gallimard, 2020.

Résumé : « A l'aube du second jour, quand soudain les buildings de Coca montent, perpendiculaires à la surface du fleuve, c'est un autre homme qui sort des bois, c'est un homme hors de lui, c'est un meurtrier en puissance. Le soleil se lève, il ricoche contre les façades de verre et d'acier, irise les nappes d'hydrocarbures moirées arc-en-ciel qui auréolent les eaux, et les plaques de métal taillées en triangle qui festonnent le bordé de la pirogue, rutilant dans la lumière, dessinent une mâchoire ouverte. »

Ce livre part d'une ambition à la fois simple et folle : raconter la construction d'un pont suspendu quelque part dans une Californie imaginaire à partir des destins croisés d'une dizaine d'hommes et femmes, tous employés du gigantesque chantier. Un roman-fleuve, à l'américaine, qui brasse des sensations et des rêves, des paysages et des machines, des plans de carrière et des classes sociales, des corps de métiers et des corps tout court.

Cote: **R KER.**

Le sel de tous les oublis / écrit par Yasmina Khadra - Paris : Julliard, 2020.

Résumé : Lorsqu'une femme claque la porte et s'en va, elle emporte le monde avec elle. Adem Naït-Gacem l'apprend à ses dépens. Ne supportant pas le vide laissé par le départ de son épouse, l'instituteur abandonne ses élèves et, tel un don Quichotte des temps modernes, livré aux vents contraires de l'errance, quitte tout pour partir sur les chemins. Des rencontres providentielles jalonnent sa route : nain en quête d'affection, musicien aveugle au chant prophétique, vieux briscards, galériens convalescents et simples d'esprit le renvoient constamment aux rédemptions en lesquelles il refuse de croire. Jusqu'au jour où il est rattrapé par ses vieux démons.

Cote: **R KHA.**

Le parfum de l'exil / écrit par Ondine Khayat - Paris : Charleston, 2021.

Résumé : "Là où s'épanouit le jasmin se trouve la première clé." Tel est le dernier message laissé à Taline par Nona, sa grand-mère, qui l'a élevée, guidée, accompagnée à chaque étape de sa vie. Maintenant que Nona est morte, Taline, terrassée par le chagrin, est seule à la tête de l'entreprise de parfums créée par sa grand-mère. Sous le massif de jasmin du jardin, elle découvre un carnet en cuir rédigé par Louise, son arrière-grand-mère. Au fil des pages, défile sous ses yeux tout un pan de son histoire familiale : le génocide arménien, la peur, l'horreur, l'exil, mais aussi l'espoir et la renaissance. En levant le voile sur les secrets et les traumatismes du passé, Taline souhaite se libérer enfin des cauchemars qui la hantent pour pouvoir vivre sa propre vie.

Cote: **R KHA.**

La Race des orphelins / écrit par Oscar Lalo - Paris : Belfond, 2020.

Résumé : " J'ai longtemps rêvé que l'histoire de ma naissance exhibe ses entrailles. Quelle que soit l'odeur qui en surgisse. La pire des puanteurs, c'est le silence. "Je m'appelle Hildegard Müller. Ceci est mon journal. Je m'appelle Hildegard Müller. En fait, je crois que je ne m'appelle pas. J'ai soixante-seize ans. Je sais à peine lire et écrire. Je devais être la gloire de l'humanité. J'en suis la lie."

Cote: **R LAL.**

Le capitaine et les rêves / écrit par Björn Larsson - Paris : Librairie Générale Française, 2002.

Résumé : Quand un capitaine accoste dans un port, on sait qu'il va repartir. Mais son bref passage peut bouleverser la vie des personnes qu'il a rencontrées. Lorsque Marcel débarque avec son charisme dévastateur, son charme irrésistible, certains destins basculent. Rosa Moreno, la jeune serveuse qui végète dans un petit village ; Mme Le Grand, qui tient le fichier de tous les marins qu'elle a connus ; Peter Sympson, féru de pierres précieuses ; Jacob Nielsen, informaticien à la retraite qui surfe avec passion sur le web ; tous quatre partent quelque temps après, chacun de son côté, à sa recherche et se retrouvent dans un bar de Kinsale en Irlande, où Marcel finit par revenir. Il entraîne alors ces terriens invétérés et individualistes à bord d'un bateau à voile dont il leur confie la manœuvre. Ils apprendront la solidarité, comprendront la vanité de certaines choses et la beauté de la vie. Marcel pourra repartir : ses amis se seront trouvés, ils vivront enfin leurs rêves.

Cote: **R LAR.**

Un jour ce sera vide / Hugo Lindenberg - [Paris] : C. Bourgois, 2020.

Résumé : C'est un été en Normandie. Le narrateur est encore dans cet état de l'enfance où tout se vit intensément. Un jour, il rencontre un autre garçon sur la plage, Baptiste. Se noue entre eux une amitié d'autant plus forte qu'elle se fonde sur un déséquilibre : Baptiste a des parents parfaits, habite dans une maison parfaite. Sa famille est l'image d'un bonheur que le narrateur cherche partout, mais qui se refuse à lui. Flanqué d'une grand-mère à l'accent prononcé, et d'une tante « monstrueuse », notre narrateur rêve, imagine, se raconte des histoires, tente de surpasser la honte sociale et familiale qui le saisit face à son nouvel ami. Il entre dans une zone trouble où le sentiment d'appartenance est ambigu : vers où va, finalement, sa loyauté ?

Cote: **R LIN.**

365 jours (Tome 1) - 365 jours / écrit par Blanka Lipinska - Paris : Hugo roman, 2018.

Résumé : Don Massimo Torricelli est le chef d'une des plus puissantes familles mafieuses de Sicile. Il y a plusieurs années, alors qu'on lui a tiré dessus et qu'il se bat pour survivre, il a des visions d'une jeune femme. Laura, elle, déambule dans les rues du petit village sicilien et croise le chemin de Massimo... Elle se réveille dans un lit inconnu, et se trouve devant celui qu'elle surnomme l'homme en noir. Il lui fait une proposition des plus étranges : rester avec lui pendant les 365 prochains jours, et si elle n'est pas tombée amoureuse de lui d'ici là, il la laissera partir.

Cote: **R LIP.**

La Datcha / écrit par Agnès Martin-Lugand - Paris : M. Lafon, 2021.

Résumé : L'homme venait de me déposer dans un décor de rêve, dont je n'aurais même pas soupçonné l'existence. L'hôtel en lui-même était imposant, majestueux ; les pierres, les grands volets, les immenses platanes tout autour de la cour, la fontaine couverte de mousse qui lui conférait un aspect féérique. Je ne tiendrais pas deux jours, je n'étais pas à ma place. Devais-je fuir immédiatement, retrouver ma vie d'errance dont je connaissais les codes, où je savais comment survivre, ou bien rester et tenter ma chance dans ce monde inconnu, étranger, mais qui exerçait sur moi une attraction aussi soudaine qu'incontrôlable ?

Cote: **R MAR.**

Le petit chat est mort / écrit par Xavier de Moulins - Paris : Flammarion, 2020.

Résumé : « Le petit chat est mort. Les mots sont une détonation. Les choisir pour l'annoncer aux enfants n'a pas été chose facile, alors je me suis résigné à faire simple, cinq mots et un point final. Court, cruel, monstrueux. » Des petites choses et des plus grandes pour mieux vivre sous les orages à la saison des hécatombes.

Cote: **R MOU.**

L'été de la sorcière / écrit par Kaho Nashiki - Arles : P. Picquier, 2021.

Résumé : On passe lentement un col et au bout de la route, dans la forêt, c'est là. La maison de la grand-mère de Mai, une vieille dame d'origine anglaise menant une vie solide et calme au milieu des érables et des bambous. Mai qui ne veut plus retourner en classe, oppressée par l'angoisse, a été envoyée auprès d'elle pour se reposer. Cette grand-mère un peu sorcière va lui transmettre les secrets des plantes qui guérissent et les gestes bien ordonnés qui permettent de conjurer les émotions qui nous étreignent. Auprès de sa grand-mère, Mai apprendra à faire confiance aux forces de la vie, et aussi aux petits miracles tout simples qui nous guident vers la lumière. Ce livre qui prend sa source dans les souvenirs d'enfance de l'écrivaine coule en nous comme une eau claire.

Cote: **R NAS.**

Mercure / écrit par Amélie Nothomb. - Paris : Le livre de poche, 2007.

Résumé : Une jeune fille, Hazel, atrocement défigurée par un bombardement, un vieillard le Capitaine O.Loncours à quai depuis longtemps, une maison biscornue d'où tous les objets réfléchissants ont disparu... Décidément, l'île de Mortes-Frontières abrite de bien étranges secrets, jalousement gardés par les sbires du Capitaine, qui fouillent sans pitié tous ceux qui s'y aventurent... Françoise, jeune infirmière appelée au chevet d'Hazel, en fait l'expérience, mais le plus mystérieux l'attend : il lui faudra soigner Hazel, mais sans jamais poser la moindre question, sous peine de mort.

Cote: **R NOT.**

Copies non conformes / écrit par Alix Ohlin - Paris : Gallimard, 2019.

Résumé : Lark et Robin sont demi-sœurs, profondément différentes et pourtant très liées. Tandis que Lark, l'aînée, est réservée et studieuse, Robin a un tempérament farouche et artistique. Leur vie à New York les met cependant à l'épreuve. Lark alimente son goût pour les films documentaires auprès de professeures inspirantes sans pour autant trouver sa voix propre et doute de ses capacités de réalisatrice. Robin de son côté est acceptée à la prestigieuse école Juilliard mais lutte avec ses enseignants qui la brident et n'aspirent à faire d'elle qu'une pure technicienne. Sous cette pression, leurs chemins divergeront radicalement. Pourtant, des années plus tard, le destin les réunira de façon inattendue.

Cote: **R OHL.**

Les Sept sœurs (tome 7) - La soeur disparue / écrit par Lucinda Riley - Paris : Charleston, 2021.

Résumé : Recueillies bébés par l'énigmatique Pa Salt, les six sœurs ont toujours su qu'elles devraient être sept... À présent que leur père a disparu, elles n'ont qu'un indice pour trouver leur dernière sœur : le dessin d'une bague en forme d'étoile à sept branches, sertie de diamants et d'émeraudes. Les six sœurs se lancent dans une quête haletante à travers le monde. Peu à peu, elles découvrent une magnifique histoire d'amour, de bravoure et de sacrifice, qui a commencé près d'un siècle plus tôt...

Cote: **R RIL.**

Normal people / écrit par Sally Rooney - [Paris] : Editions de l'Olivier, 2021.

Résumé : Connell et Marianne ont grandi dans la même ville d'Irlande. Il est le garçon en vue du lycée, elle est la solitaire un peu maladroite. Pourtant, l'étincelle se produit : le fils de la femme de ménage et l'intello hautaine connaissent ensemble leur premier amour. Un an plus tard, alors que Marianne s'épanouit au Trinity College de Dublin, Connell s'acclimate mal à la vie universitaire. Un jour, tout est léger, irrésistible ; le lendemain, le drame pointe et les sentiments vacillent. Entre eux, le jeu vient tout juste de commencer.

Cote: **R ROO.**

Célestine du Bac / écrit par Tatiana de Rosnay - Paris : R. Laffont, 2021.

Résumé : Lui, dix-huit ans, fils de bonne famille, solitaire et rêveur. Elle, sans âge, sans domicile, abîmée par la vie et l'alcool. Tout les sépare. Pourtant, un jour, rue du Bac, à Paris, leurs chemins se croisent. Contre toute attente, une extraordinaire amitié se noue. De celles qui changent une vie. De celles qui forgent à jamais une personnalité. Saisir sa chance, affronter le mystère familial qui le hante, c'est ce que Célestine va transmettre à Martin. Et plus encore...

Cote: **R ROS.**

Le vieux / écrit par Michel Rostain - Paris : Calmann-Lévy, 2021.

Résumé : Ma Reine, mon aimée, ce roman, c'est d'abord une déclaration d'amour. Au début, quand j'ai entrepris ce livre, c'était avec l'idée d'écrire une fiction autour de cette Flûte enchantée de Mozart à laquelle je dois le bonheur de t'avoir connue lorsque tu y chantais le rôle de la Reine de la Nuit. Mais à côté de la metteuse en scène et des chanteurs en répétition ont surgi sous ma plume d'autres personnages que je n'attendais vraiment pas - un vieux et ses angoisses du grand âge ; un jeune assistant à la mise en scène au bord du suicide ; une étrange concierge de Théâtre tantôt conteuse tantôt sorcière. Moi qui voulais te célébrer en la lumineuse compagnie de Mozart et de son opéra, je me retrouvais avec leurs questions devant la fin de vie et le droit à mourir dans la dignité !

Cote: **R ROS.**

Le démon de la colline aux loups / écrit par Dimitri Rouchon-Borie - [Paris] : Ed. Le Tripode, 2021.

Résumé : Un homme se retrouve en prison. Brutalisé dans sa mémoire et dans sa chair, il décide avant de mourir de nous livrer le récit de son destin. Écrit dans un élan vertigineux, porté par une langue aussi fulgurante que bienveillante, Le Démon de la Colline aux Loups raconte un être, son enfance perdue, sa vie emplies de violence, de douleur et de rage, d'amour et de passion, de moments de lumière... Il dit sa solitude, immense, la condition humaine.

Cote: **R ROU.**

Sabre / écrit par Emmanuel Ruben - Paris : Stock, 2020.

Résumé : Comme dans tous les romans, ceux sollicitent notre part d'enfance, cela commence par : « Il y avait autrefois dans la salle à manger des grands-parents, un sabre de modèle inconnu, que je n'ai jamais manié, jamais soupesé, pas même caressé » Coincé dans une maison, poussiéreuse mais encore hantée par les fantômes, Samuel Vidouble, professeur d'histoire désabusé, et amateur de cartes de géographie, qui décide d'enquêter sur ce souvenir d'enfance, guidé par tante Esther, libraire à la retraite : « Où était-il passé ce sabre ? Et si je l'avais rêvé ? »

Cote: **R RUB.**

La princesse au petit moi / écrit par Jean-Christophe Rufin - Paris : Flammarion, 2021.

Résumé : Sur la recommandation d'un de ses anciens ambassadeurs, notre calamiteux petit Consul de France se retrouve embarqué dans les sulfureuses affaires d'un minuscule territoire. La Principauté de Starkenbach, nichée au cœur des Alpes, est un beau pays. Vous risquez cependant de chercher en vain le moyen de vous y rendre autrement qu'en lisant ce livre. Ayant eu le privilège de fréquenter certaines cours princières, je n'y ai rencontré que des personnes d'une haute valeur morale, dévouées à leurs peuples. Aussi, quand il m'a fallu peindre la débauche, les trafics et le crime, c'est ailleurs que je suis allé les chercher. Ailleurs, c'est-à-dire en moi-même, bien sûr.

Cote: **R RUF.**

Les trompettes guerrières / écrit par Robert Sabatier - Paris : Albin Michel, 2007.

Résumé : Avec cette émotion et cette simplicité à narrer le quotidien qu'on lui connaît, cette facilité à exprimer le désarroi et les petits bonheurs, Robert Sabatier dresse dans Les Trompettes guerrières le portrait d'un enfant du siècle, enraciné dans sa culture paysanne, grandi dans le Paris populaire, riche de cet apprentissage du combat et de la camaraderie forgés au maquis, ouvert au monde. Ce livre clôt la célèbre série romanesque des Allumettes suédoises, une œuvre tendre et généreuse à jamais liée à son attachant héros, Olivier.

Cote: **R SAB.**

Suzuran (tome 1) - Suzuran / écrit par Aki Shimazaki - Arles : Actes Sud, 2019.

Résumé : Dans une petite ville près de la mer du Japon, d'où l'on peut voir les sommets enneigés du mont Daisen, vit Anzu, une femme dans la trentaine qui élève seule son garçon. Divorcée, indépendante, pourvue d'une douceur forte, elle semble imperméable à la cruauté du monde. Le secret d'Anzu, c'est son don pour la poterie. Elle fait des vases prêts à accueillir ces arrangements floraux appelés Ikebana, qui signifie « art de vivre des fleurs ». Ce don semble la définir et l'armer contre les épreuves, les peines, les trahisons.

Cote: **R SHI.**

Héros d'un jour / écrit par Danielle Steel. - Paris : Presses de la cité, 2021.

Résumé : Par une belle matinée de mai, deux avions décollent de New York à destination de San Francisco. Quelques heures plus tôt, Bernice Adams, agent de sûreté à JFK, a trouvé une carte postale du pont du Golden Gate portant un message énigmatique. Inquiète, la jeune femme alerte la Sécurité intérieure, qui confie le dossier à Ben Waterman. Persuadé que l'auteur de l'étrange missive prévoit de commettre un acte terrible, Ben va tout faire pour découvrir son identité et sur quel vol il a embarqué. Mais les suspects potentiels sont nombreux et le temps presse...

Cote: **R STE.**

Vie secrète / écrit par Danielle Steel - Paris : Presses de la cité, 2021.

Résumé : Abandonnée par sa mère, Alexandra est élevée par son père, qui lui transmet sa passion pour les romans policiers. L'écriture est son refuge et elle y excelle. Lorsque son père meurt prématurément, Alex est recueillie par les religieuses du couvent local. Cette famille de substitution va l'encourager à poursuivre ses rêves et, à seulement 19 ans, elle achève son premier thriller. Cependant, afin de percer dans un univers très masculin, Alex se cache sous un pseudonyme. Si le succès est au rendez-vous, cette double vie n'est pas sans conséquence. La jeune femme se sent parfois très seule et, entre rivalités et jalousie, paie sa réussite au prix fort. Peut-elle espérer rencontrer un jour quelqu'un à qui se confier ?

Cote: **R STE.**

L'enfant et l'oiseau / écrit par Durian Sukegawa - Paris : Albin Michel, 2019.

Résumé : Johnson, tombé du nid, est le seul survivant de sa fratrie. A bout de forces, le jeune corbeau est recueilli par Ritsuko, femme de ménage et mère célibataire, qui décide de le ramener chez elle au mépris de l'interdiction d'héberger des animaux dans son immeuble. Bien lui en prend, car son fils adolescent, Yôichi, se passionne pour l'oiseau qu'il entoure de mille soins. Un jour, le gardien fait irruption chez eux et Johnson, que Yoichi avait caché sur le balcon, s'envole. C'est le début pour lui d'une longue errance. Il sait qu'il ne peut retourner auprès de son ami et cherche à survivre dans une ville hostile. Une rencontre va lui sauver la vie...

Cote: **R SUK.**

L'affamé : les dits de Shams de Tabriz / écrit par Nahal Tajadod - Paris : Les belles lettres, 2021.

Résumé : En 1185, à Tabriz dans le nord-ouest de l'Iran, Shams voit le jour. Encore enfant, il refuse le quotidien, les amitiés, les obligations. Pourquoi demeurer auprès de parents qui ne sont que des inconnus ? Prendre une épouse et fonder un foyer reviendrait à forger sa propre cage. Sa place est ailleurs, dans le grand océan. Il pratique le Sama, cette danse mystique cherchant à relier le ciel à la terre. Il part pour Bagdad, Damas, Alep à la recherche de celui qui pourra lui apprendre quelque chose, de celui qui saura ne pas l'enchaîner.

Cote: **R TAJ.**

Là où le bonheur se respire / écrit par Sophie Tal Men - Paris : Albin Michel, 2021.

Résumé : Pour Lily, apprentie parfumeuse, les parfums subliment la vie : ils nous construisent, nous éveillent et nous guident. Aussi, quand sa petite sœur Clarisse est hospitalisée à la suite d'une grave chute de cheval, Lily fera tout pour stimuler ses sens et lui redonner le goût de vivre. Sa méthode, retourner sur l'île d'Ouessant, berceau de leur enfance, à la recherche des odeurs chères à Clarisse. A l'hôpital, seul Evann, externe en médecine, soutiendra son projet fou et un lien fort naîtra entre eux. Au fil du temps, les deux complices réaliseront que c'est leurs âmes blessées qu'ils cherchent à soigner, car prendre soin des autres, c'est aussi prendre soin de soi.

Cote: **R TAL.**

Les enfants sont rois / écrit par Delphine de Vigan - Paris : Gallimard, 2021.

Résumé : La première fois que Mélanie Claux et Clara Roussel se rencontrèrent, Mélanie s'étonna de l'autorité qui émanait d'une femme aussi petite et Clara remarqua les ongles de Mélanie, leur vernis rose à paillettes qui luisait dans l'obscurité. "On dirait une enfant" pensa la première, "elle ressemble à une poupée" songea la seconde. Même dans les drames les plus terribles, les apparences ont leur mot à dire. A travers l'histoire de deux femmes aux destins contraires, *Les enfants sont rois* explore les dérives d'une époque où l'on ne vit que pour être vu. Des années Loft aux années 2030, marquées par le sacre des réseaux sociaux, Delphine De Vigan offre une plongée glaçante dans un monde où tout s'expose et se vend, jusqu'au bonheur familial.

Cote: **R VIG.**

La vie qu'on m'a choisie / écrit par Ellen Marie Wiseman - La Crèche : Editions Faubourg Marigny, 2021.

Résumé : 1931. Lilly n'a jamais quitté la petite mansarde de Blackwood Manor qui lui tient lieu de chambre. C'est pour sa sécurité lui répète sa mère, car Lilly fait peur. Mais une nuit, elle sera emmenée en dehors de la propriété pour être vendue à un cirque de passage dans la région.

Deux décennies plus tard, Julia, récemment orpheline, hérite du manoir de son enfance. Comment pourrait-elle retourner à Blackwood Manor, qu'elle a fui et avec lui tous ses mauvais souvenirs ? Au fil des jours, les mystères se dévoilent tandis que les portes et les tiroirs verrouillés de la bâtisse s'ouvrent un à un. Elle découvre une chambre d'enfant cachée derrière une tapisserie et va comprendre que les vrais monstres ne sont pas ceux que l'on croit...

Cote: **R WIS.**

Romans historiques

[La reine oubliée \(Tome 2\)](#) - Les dames de Rome / écrit par **Françoise Chandernagor** -

Paris : Albin Michel, 2021.

Résumé : Rome la rouge, Rome la sanglante a vaincu. Lorsque Séléne, la fille de Marc Antoine et de Cléopâtre, y pénètre, enchaînée à son jumeau lors du triomphe d'Octave, elle n'entend que les hurlements de la foule et les cris des prisonniers qu'on traîne. La petite captive, bientôt seule survivante de sa fratrie, est confiée à Octavie, sœur du nouveau maître et première dame de Rome, mère nourricière de nombreux orphelins de haute lignée. Séléne grandit au sein de cette tribu impériale. Tandis qu'Octave Auguste impose au monde sa puissance tyrannique, Séléne s'imprègne peu à peu de cette culture qu'elle rejetait. Mais, en secret, la jeune fille refuse d'oublier que sa nouvelle patrie fut l'ennemie jurée de sa mère, et rêve de vengeance...

Cote: **R CHA**.

[La reine oubliée \(tome 3\)](#) - L'homme de Césarée / écrit par **Françoise Chandernagor** -

Paris : Albin Michel, 2021.

Résumé : Césarée, un port qui ressemble à celui d'Alexandrie, un phare bâti sur le modèle de Pharos, et, au premier plan, un palais royal aux colonnades de marbre grec. Séléne, la fille de Cléopâtre, peut se croire revenue chez elle, dans cette Egypte dont les Romains l'ont arrachée à l'âge de dix ans. Mais Césarée n'est pas Alexandrie, et si Auguste l'a libérée, c'est pour la marier en Afrique au prince qui gouverne la Maurétanie, immense pays formé par le Maroc et l'Algérie d'aujourd'hui. A la surprise de Séléne, ce roi berbère se révèle aussi beau et cultivé qu'il est riche et puissant. Mais on ne renoue pas la chaîne des temps. Pour la fille des Pharaons, prisonnière de son passé, la nuit de noces tourne au cauchemar...

Cote: **R CHA**.

[La femme du Premier ministre](#) / écrit par **Laurence Cossé** - [Paris] : Gallimard, 1998.

Résumé : Passé à la postérité sous le nom du grand Choiseul, ministre de Louis XV, homme d'une lucidité et d'un sens de l'État rares en une époque où l'exercice du pouvoir n'était ni plus ni moins pervers, il dirigea douze ans la France. Il n'aimait pas que le pouvoir, il en aimait aussi les attributs classiques, les châteaux, les objets précieux, le luxe, la prodigalité, les femmes. Mais Louise-Honorine de Choiseul, elle, aimait monsieur de Choiseul. Elle l'aimait de toute son âme, au point qu'elle apparut à sa génération, si libertine et si sceptique, comme une figure singulière. C'est à elle que Laurence Cossé donne ici la parole, pour évoquer le pouvoir, vu de près...

Cote: **R COS**.

[Le Club des Incorrigibles optimistes \(tome 2\)](#) - Les terres promises / écrit par

Jean-Michel Guenassia - Paris : Albin Michel, 2021.

Résumé : De 1964 à 2007, les rêves des Incorrigibles Optimistes embrassent quatre décennies qui portent en elles toutes les promesses de la Terre et toutes les Terres promises. Michel Marini a tout juste dix-sept ans et son bac en poche. Il traîne au Cadran de la Bastille, où il joue au flipper en retardant le moment de s'inscrire à la fac. Ses projets ? Rejoindre Camille, partie vivre dans un kibboutz en Israël, découvrir le monde, armé de son Leica, et retrouver Cécile, la bien-aimée de son frère Franck. Pris dans le tourbillon de leurs amours et de leurs secrets, les derniers incorrigibles optimistes ont tous au cœur les grandes espérances de cette période pleine de tumulte.

Cote: **R GUE**.

[Où bat le coeur du monde](#) / écrit par **Philippe Hayat** - Paris : Calmann-Lévy, 2019.

Résumé : "Sa musique décrivait un coin du ciel, une façade éclaboussée de lumière, invisibles sans jazz. Il jouait et la joie se réveillait d'un rien et de partout." À Tunis dans les années trente, Darius Zaken est frappé de mutisme après la disparition brutale de son père. Élevé par sa mère Stella qui le destine aux plus hautes études et sacrifie tout à cette ambition, il lutte pour se montrer à la hauteur. Mais le swing d'une clarinette vient contredire la volonté maternelle. Darius se découvre un don irrésistible pour cet instrument qui lui redonne voix. Une autre vie s'offre à lui, plus vive et plus intense.

Cote: **R HAY**.

Pour l'amour d'Elena (inspiré d'une histoire vraie) / écrit par Yasmina Khadra - Mialet-Barrault Editeur, 2021.

Résumé : A l'Enclos de la Trinité, un trou perdu dans l'État mexicain de Chihuahua, Elena et Diego s'aiment depuis l'enfance. On les appelle les " fiancés ". Un jour, Elena est sauvagement agressée sous les yeux de Diego, tétanisé. Le rêve se brise comme un miroir. Elena s'enfuit à Ciudad Juárez, la ville la plus dangereuse au monde. Diego doit se perdre dans l'enfer des cartels pour tenter de sauver l'amour de sa vie. Pour l'amour d'Elena s'inspire librement d'une histoire vraie.

Cote: **R KHA.**

Belle Greene / écrit par Alexandra Lapierre - Paris : Flammarion, 2021.

Résumé : New York, dans les années 1900. Une jeune fille, que passionnent les livres rares, se joue du destin et gravit tous les échelons. Elle devient la directrice de la fabuleuse bibliothèque du magnat J.P. Morgan et la coqueluche de l'aristocratie internationale, sous le faux nom de Belle da Costa Greene. Belle Greene pour les intimes. En vérité, elle triche sur tout. Car la flamboyante collectionneuse qui fait tourner les têtes et règne sur le monde des bibliophiles cache un terrible secret, dans une Amérique violemment raciste. Bien qu'elle paraisse blanche, elle est en réalité afro-américaine. Et, de surcroît, fille d'un célèbre activiste noir qui voit sa volonté de cacher ses origines comme une trahison.

Cote: **R LAP.**

Romans Nord

Des cendres sur nos cœurs / écrit par Annie Degroote - Paris : Presses de la cité, 2021.

Résumé : Flandres, Pays-Bas espagnols, 1563. Comme il a belle allure, Loup Daredeville, sur son cheval ! Il ignore encore les bouleversements qui l'attendent. Le brillant étudiant de l'école latine d'Armentières est un cœur pur, proche des humbles. Il entre dans l'intimité des grands d'Espagne, en secourant l'épouse du comte d'Egmont, gouverneur de Flandre et d'Artois. Dans les campagnes, les prêches calvinistes séduisent, loin des messes en latin et des indulgences. La foi catholique de Loup est ébranlée par le courage de ceux qui défient l'Inquisition, telles sa sœur ou Ysabel, filleule d'un célèbre imprimeur anversoise. Et en ces jours de plus en plus tourmentés, Loup a une promesse à accomplir : réunir les siens qu'un secret a divisés depuis trop d'années...

Cote: **R DEG.**

Romans de Science-fiction

L'oiseau moqueur / écrit par Walter Tevis - Mayenne : Gallmeister, 2021.

Résumé : "Pas de questions, détends-toi." C'est le nouveau mot d'ordre des humains, obsédés par leur confort et leur tranquillité d'esprit, déchargés de tout travail par les robots. Livres, films et sentiments sont interdits depuis des générations. Hommes et femmes se laissent vivre en ingurgitant les tranquillisants fournis par le gouvernement. Jusqu'au jour où un homme solitaire, Paul, apprend à lire grâce à un vieil enregistrement. Désorienté, il contacte le plus sophistiqué des robots jamais conçus : Spofforth, qui dirige le monde depuis l'université de New York. Spofforth se servira-t-il de cette découverte pour aider l'humanité ou la perdre définitivement ?

Cote: **RSF TEV.**

Roman Fantastique

Un long voyage / écrit par Claire Duvivier - Paris : Ed. Aux forges de Vulcain, 2020.

Résumé : Issu d'une famille de pêcheurs, Liesse doit quitter son village natal à la mort de son père. Fruste mais malin, il parvient à faire son chemin dans le comptoir commercial où il a été placé. Au point d'être pris comme secrétaire par Malvine Zélina de Félarasie, ambassadrice impériale dans l'Archipel, aristocrate promise aux plus grandes destinées politiques. Dans le sillage de la jeune femme, Liesse va s'embarquer pour un grand voyage loin de ses îles et devenir, au fil des ans, le témoin privilégié de la fin d'un Empire.

Cote: **R DUV.**

Si ça saigne / écrit par Stephen King - Paris : Albin Michel, 2021.

Résumé : Les journalistes le savent : si ça saigne, l'info se vend. Et l'explosion d'une bombe au collège Albert Macready est du pain bénit dans le monde des news en continu. Holly Gibney, de l'agence de détectives Finders Keepers, travaille sur sa dernière enquête lorsqu'elle apprend l'effroyable nouvelle en allumant la télévision. Elle ne sait pas pourquoi, mais le journaliste qui couvre les événements attire son attention...

Cote: **R KIN.**

Romans policiers

Loup, y es-tu ? / écrit par M.J. Arlidge - Paris : Les Escales, 2021.

Résumé : Un esprit malveillant hante les sentiers de New Forest, il poursuit sans relâche des campeurs désarmés. On retrouve leurs cadavres criblés de flèches, pendus aux chênes de la forêt. Quelle est cette présence invisible qui s'attaque à des personnes apparemment innocentes ? Que signifient cette traque mortelle et cette mise en scène sinistre ? La forêt exige-t-elle des sacrifices humains ? Face à ce nouveau cauchemar, Helen Grace devra affronter les ténèbres des sous-bois pour résoudre son enquête la plus complexe et la plus macabre à ce jour.

Cote: **RP ARL.**

La forêt des disparus / écrit par Olivier Bal - Paris : Xo Editions, 2021.

Résumé : Des murs d'arbres géants, séquoias millénaires qui se referment comme un piège. Des randonneurs qui disparaissent sans laisser de traces. Il ne fait pas bon traîner dans les bois de Redwoods, au bord du Pacifique, dans l'Oregon. Au cœur de cette forêt maudite, un homme vit isolé de tous. Ici, on l'appelle l'Étranger. En réalité, son nom est Paul Green, un ancien journaliste qui a connu son heure de gloire avec l'affaire Clara Miller. Un soir, une jeune adolescente, Charlie, vient frapper à sa porte. Elle est blessée, paniquée. Pour elle, Paul est le seul à pouvoir l'aider. Car là-bas, au milieu des arbres, Charlie a connu l'horreur...

Cote: **RP BAL.**

La Sainte Touche / écrit par Djamel Cherigui - Paris : J.C. Lattès, 2021.

Résumé : Des mecs comme Alain Basile, vous n'en croiserez pas tous les jours et pas à tous les coins de rue. C'est dans son épicerie, La Belle Saison, que j'ai fait sa connaissance. Mon père venait de me mettre à la porte et je vagabondais dans les rues en rêvant d'une vie de bohème. Alain, lui, il en avait rien à faire de la bohème et des lilas sous les fenêtres, sa seule ambition était de devenir millionnaire. Pour réussir, il était prêt à tout et avait besoin d'un associé. C'est tombé sur moi. Mais accuser Alain Basile d'avoir chamboulé mon existence reviendrait à reprocher au Vésuve d'avoir carbonisé Pompéi. Sans lui, je n'écrirais pas aujourd'hui. Si La Sainte Touche raconte les aventures d'un duo improbable avec humour, c'est aussi un pur joyau littéraire, aussi cynique que romantique.

Cote: **RP CHE.**

Séquences mortelles / écrit par Michael Connelly - Paris : Calmann-Lévy, 2021.

Résumé : Jack McEvoy est accusé de meurtre par deux inspecteurs du LAPD, et leurs arguments ont du poids : il aurait tué une certaine Tina Portrero avec laquelle il a effectivement passé une nuit, et qu'il aurait harcelée en ligne. Malgré les interdictions de la police et de son propre patron, il enquête et découvre que d'autres femmes sont mortes de la même et parfaitement horrible façon : le cou brisé. Le tueur, il le comprend aussi, choisit ses victimes à l'aide de leurs propres données génétiques. Trouver la séquence ADN qui le conduira à sa prochaine proie devient la priorité de Jack. Mais déjà, le monstre est de nouveau prêt à frapper.

Cote: **RP CON.**

L'enfant étoile / écrit par Katrine Engberg - Paris : Fleuve Noir.

Résumé : En plein centre-ville de Copenhague, une jeune étudiante est retrouvée dans son appartement sauvagement assassinée, le visage marqué par d'étranges entailles. L'inspecteur Jeppe Korner et son équipière Annette Werner, chargés de l'affaire, découvrent rapidement que le passé de la victime contient de lourds secrets. Quant à la propriétaire de l'immeuble et également voisine, Esther, elle est en train d'écrire un roman qui relate dans les moindres détails le déroulement du meurtre. Simple coïncidence ou plan machiavélique ? Commence alors pour Jeppe et Annette une plongée au cœur d'une ville dans laquelle les apparences sont mortelles.

Cote: **RP ENG.**

Le labyrinthe des femmes / écrit par Coline Gatel - Paris : Préludes, 2021.

Résumé : Lyon, 1898. Six mois se sont écoulés depuis que le professeur Alexandre Lacassagne a demandé à Félicien Perrier, l'un de ses étudiants, de créer une équipe de scientifiques dédiée à la résolution des affaires criminelles. Et celle-ci est bientôt dépêchée sur les lieux d'une macabre découverte : à qui appartiennent ces corps de femmes décomposés trouvés dans les entrailles de la Croix-Rousse ? Pourquoi ont-ils été déposés là, comme sur un autel sacrificiel ? Est-ce l'œuvre d'un fou ou d'une secte ?

Cote: **RP GAT.**

Les Oubliés / écrit par John Grisham - Paris : J.C. Lattès, 2021.

Résumé : A Seabrook, petite ville de Floride, le jeune avocat Keith Russo est tué à coups de fusil alors qu'il travaille un soir dans son bureau. L'assassin n'a laissé aucun indice, aucun témoin, aucun mobile. Mais la police trouve bientôt un suspect, Quincy Miller, un homme noir et ancien client de Russo. Quincy est jugé et condamné à une peine de réclusion à perpétuité. Pendant vingt-deux ans, il se morfond en prison et ne cesse de clamer son innocence. De désespoir, il écrit une lettre aux Anges Gardiens, une fondation où travaille Cullen Post, avocat et ancien pasteur de l'Église épiscopale. Le cas de Quincy Miller, toutefois, représente un défi d'une tout autre nature. Des gens puissants, violents et sans pitié ont assassiné Keith Russo, et ils ne veulent pas voir Quincy Miller disculpé. Ils ont tué un avocat il y a vingt-deux ans, ils en tueront un deuxième sans hésitation.

Cote: **RP GRI.**

Diagnostic à haut risque / écrit par Patrick Guillain - Paris : Ed. de l'Aube, 2021.

Résumé : Samuel Laveran, jeune microbiologiste à l'Institut Pasteur, lutte contre la terrible épidémie d'Ebola au milieu de la brousse guinéenne. Alors qu'il part en mission dans le nord du pays, Samuel disparaît. Il faudra alors à son amie Maud Bordet, médecin de l'OMS, toute l'énergie du désespoir et l'aide d'un vieux briscard de la DGSI, Gérard Nicolle, pour découvrir ce qui lui est arrivé. Le jeu de pistes laissé derrière lui par Samuel les amènera à voyager à travers le monde - et dans le passé - pour retrouver sa trace et essayer d'arriver à temps pour le sauver. Qu'est-il arrivé à Samuel? Où est-il? Et quel est le lien entre sa disparition et une épidémie d'un virus asiatique vieille de quinze ans?

Cote: **RP GUI.**

La pierre du remords / écrit par Arnaldur Indridason - Paris : Métailié, 2021.

Résumé : Une femme est assassinée chez elle. Sur son bureau, on retrouve le numéro de téléphone de Konrad, ancien policier. L'enquête révèle rapidement qu'elle l'avait contacté récemment pour lui demander de retrouver l'enfant qu'elle avait mis au monde cinquante ans plus tôt, et qu'elle avait abandonné juste après sa naissance. Konrad retrouve les membres d'un mouvement religieux contre l'avortement et reconstruit l'histoire d'une jeune fille violée dans le bar où elle travaillait. Il retrouve aussi un clochard équivoque, des trafiquants de drogue et même des fragments de l'histoire de la mort violente de son père. Au fil de l'enquête, il mesure l'ampleur de la tragédie dans laquelle son intuition et son entêtement l'ont plongé. Konrad se révèle un enquêteur sensible à la souffrance des autres, d'une humanité touchante.

Cote: **RP IND.**

La dame de Reykjavik (Tome 1) - La dame de Reykjavik / écrit par Ragnar Jonasson -

Paris : La Martinière, 2018.

Résumé : Hulda a tout donné à sa carrière. Elle a beau être une des meilleures enquêtrices du poste de police de Reykjavik, à 64 ans, sa direction la pousse vers la sortie. La perspective de la retraite l'affole. Tout ce temps et cette solitude qui s'offrent à elle, c'est la porte ouverte aux vieux démons et aux secrets tragiques qu'elle refoule depuis toujours. Et ses échappées dans la magnificence des paysages islandais, pour respirer à plein poumons la sauvagerie de son île, ne suffiront plus, cette fois. Alors, comme une dernière faveur, elle demande à son patron de rouvrir une affaire non résolue. Elle n'a que quinze jours devant elle. Mais l'enquête sur la mort d'Elena, une jeune russe demandeuse d'asile, bâclée par un de ses collègues, va s'avérer bien plus complexe et risquée que prévu. Hulda a-t-elle vraiment pesé tous les risques ?

Cote: **RP JON.**

La dame de Reykjavik (Tome 2) - L'île au secret / écrit par Ragnar Jonasson - Paris : La Martinière, 2020.

Résumé : Au large des côtes de l'Islande, l'île d'Ellidaey abrite la maison la plus isolée au monde. C'est sur cette terre sauvage que quatre amis ont choisi de fêter leurs retrouvailles. Mais, après la chute mortelle de l'un d'entre eux, la petite escapade tourne au drame. L'inspectrice Hulda, quinze ans avant les événements survenus dans La Dame de Reykjavík, n'a qu'une ambition : découvrir la vérité. Pas du genre à compter ses heures, Hulda ne prendrait-elle pas l'affaire trop à cœur ? Elle n'a jamais connu son père et a toujours entretenu avec sa mère une relation en dents de scie. Une vie de famille tellement chaotique que son job semble la seule chose capable de la rattacher à la réalité... Mais sur l'île d'Ellidaey plane une atmosphère étouffante. Les fantômes du passé ressurgissent.

Cote: **RP JON.**

La dame de Reykjavik (Tome 3) - La dernière tempête / écrit par Ragnar Jonasson - Paris : La Martinière, 2021.

Résumé : La terrible tempête de neige qui s'abat sur l'Islande aurait dû décourager les plus téméraires de s'aventurer à l'extérieur. Ce couple n'aurait jamais dû laisser entrer chez eux un inconnu. Il l'a pourtant fait. Un invité indésirable. Un mensonge innommable. Un meurtre. Tous ne survivront pas à cette nuit. Et l'inspectrice Hulda, chargée de l'enquête, continuera d'être hantée par ses fantômes très longtemps encore.

Cote: **RP JON.**

9 (Tome 2) - Le crépuscule des fauves / écrit par Marc Levy - Paris : R. Laffont, 2021.

Résumé : Maya a disparu. Une course contre la montre s'engage sur le terrain pour les hackers du Groupe 9 qui cherchent à déjouer la conspiration des fauves. Les fauves, une poignée de puissants qui s'attaquent à nos libertés. Leur plan : créer le chaos, s'appropriier toutes les richesses et régner sans limites. Mais qui est 9 ?

Cote: **RP LEV.**

Quarantaine / écrit par Peter May - Rodez : Ed. du Rouergue, 2021.

Résumé : Qui aurait pu imaginer une chose pareille ? Le domaine centenaire d'Archbishop's Park, en plein cœur de Londres, défoncé au bulldozer pour y bâtir de toute urgence un hôpital. Alors qu'une épidémie sans merci a séparé la Capitale britannique du reste du monde, alors que le Premier ministre lui-même vient de mourir, un ouvrier découvre sur le chantier ce qu'il reste du corps d'un enfant. MacNeil est envoyé sur les lieux. C'est lui, le policier désabusé, qui va devoir remonter la piste d'une machination abominable, dans une ville en butte aux pillages où les soldats en patrouille font la loi. Et alors qu'il apprend que son fils unique, Sean, est contaminé à son tour, n'ayant qu'une chance infime d'en réchapper.

Cote: **RP MAY.**

La chasse / écrit par Bernard Minier - Paris : Xo Editions, 2021.

Résumé : Sous le halo de la pleine lune, un cerf surgit de la forêt. L'animal a des yeux humains. Ce n'est pas une bête sauvage qui a été chassée dans les forêts de l'Ariège... Dans ce thriller implacable au final renversant, Bernard Minier s'empare des dérives de notre époque. Manipulations, violences, règlements de comptes, un roman d'une actualité brûlante sur les sentiers de la peur. Une enquête où Martin Servaz joue son honneur autant que sa peau.

Cote: **RP MIN.**

Une Deux Trois / écrit par Dror Mishani - Paris : Gallimard, 2018.

Résumé : Orna. Emilia. Ella. La première vit très mal son récent divorce. Elle s'apitoie sur elle-même, fréquente sans vrai désir Guil, un avocat rencontré sur un site web qui lui ment avec aplomb. Elle connaît brutalement un destin tragique. La deuxième, une réfugiée lettone, auxiliaire de vie, est une pauvre fille solitaire, paumée, mystique. Le fils de son précédent employeur, qui vient de mourir, veut l'aider à trouver du travail. Il s'appelle Guil. Ça ne se termine pas bien non plus. Apparemment, Guil sévit en toute impunité... C'est alors que survient la troisième, l'inquiétante Ella...

Cote: **RP MIS.**

Entre fauves / écrit par Colin Niel - Rodez : Ed. du Rouergue, 2020.

Résumé : Martin est garde au parc national des Pyrénées. Il travaille notamment au suivi des ours. Mais depuis des mois, on n'a plus la moindre trace de Cannellito, le dernier plantigrade avec un peu de sang pyrénéen. Martin en est chaque jour plus convaincu : les chasseurs auront eu la peau de l'animal. Alors, lorsqu'il tombe sur un cliché montrant une jeune femme devant la dépouille d'un lion, arc de chasse en main, il est déterminé à la retrouver et la livrer en pâture à l'opinion publique. Même si d'elle, il ne connaît qu'un pseudonyme sur les réseaux sociaux : Leg Holas.

Cote: **RP NIE**.

De soie et de sang : Une enquête de l'inspecteur Chen / écrit par Xiaolong Qiu - Paris : Points, 2007.

Résumé : Impossible d'étouffer l'affaire: la deuxième victime a été trouvée ce matin, en plein centre-ville. Même mise en scène que pour la première: robe de soie rouge, pieds nus, jupe relevée, pas de sous-vêtement. Le tueur signe son œuvre avec audace et la presse s'en régale. C'est ce qui inquiète l'inspecteur Chen : pour s'exposer si dangereusement, le coupable doit avoir un plan diabolique...

Cote: **RP QIU**.

88 / écrit par Pierre Rehov - Cosmopolis, 2021.

Résumé : 1992, dans les archives souterraines du KGB, l'agent Alexei Soloviev découvre un testament secret d'Adolf Hitler saisi dans son bunker par l'Armée rouge après son suicide. Vingt-huit ans plus tard, des troubles inhabituels dans les milieux islamistes en relation avec des organisations néo-nazies conduisent la jeune analyste des services de Renseignement, Mélanie Carson, à infiltrer un groupe de suprématistes en Pennsylvanie. Une découverte aussi terrifiante qu'inattendue va l'entraîner dans une dangereuse aventure avec son nouveau compagnon, Jeffrey Cartright.

Tandis que Mélanie et Jeffrey tentent de retrouver Alexei Soloviev, seul à connaître les dernières volontés d'Hitler, un nouveau "printemps islamiste" secoue l'Indonésie et ses deux cents millions d'habitants. Mais qui est vraiment Habib Saragih, mystérieux leader du mouvement révolutionnaire dont les moyens financiers paraissent illimités ?

Cote: **RP REH**.

Mictlán / écrit par Sébastien Rutés - Paris : Gallimard, 2019.

Résumé : A l'approche des élections fédérales, le Gouverneur - candidat à sa réélection - tente de maquiller l'explosion de la criminalité. Les morgues de l'Etat débordent de corps anonymes, que l'on dissimule en les transférant dans un camion frigorifique. Le tombeau roulant est conduit par Vieux et Gros, deux hommes au passé sombre que tout oppose. Leur consigne est claire : le camion doit rester en mouvement. Sans autre arrêt autorisé que pour les nécessaires pleins de carburant. Partageant la minuscule cabine, se relayant pour conduire, Vieux et Gros se dévoilent peu à peu l'un à l'autre dans la sécurité relative que leur confère leur dépendance mutuelle. La rencontre avec un archéologue les oblige à réfléchir sur leur passé, leur rapport à la mort et au sacrifice, modifie leur regard sur le monde. Cette route semée d'embûches les conduira-t-elle au légendaire Mictlán, le lieu des morts auquel les défunts accèdent à l'oubli après un long voyage à travers le monde d'en bas ?

Cote: **RP RUT**.

Celle qui pleurait sous l'eau/ écrit par Niko Tackian - Paris : Calmann-Lévy, DL 2020.

Résumé : Si Clara n'avait pas aimé cet homme, elle serait toujours en vie. Aujourd'hui, Clara n'est plus qu'un dossier sur le bureau de Tomar Khan. On vient de la retrouver morte, flottant dans le magnifique bassin Art Déco d'une piscine parisienne. Le suicide paraît évident. Tomar est prêt à fermer le dossier, d'autant qu'il est très préoccupé par une enquête qui le concerne et se resserre autour de lui. Mais Rhonda, son adjointe, veut comprendre pourquoi une jeune femme aussi lumineuse et passionnée en est venue à mettre fin à ses jours. Elle sent une présence derrière ce geste. Pas après pas, Rhonda va remonter jusqu'à la source de la souffrance de Clara. Il lui faudra beaucoup de ténacité - et l'appui de Tomar - pour venir à bout de cette enquête bouleversante.

Cote: **RP TAC**.

Mon frère, ce zéro / écrit par Colin Thibert - Paris : Héloïse d'Ormesson, 2021.

Résumé : Persuadé que son ami Canard tient le coup du siècle pour se faire de l'argent facile, Antoine réquisitionne l'aide de Jean-Jacques, ancien collègue et compagnon de galère. Leur plan ? Enlever Julien, jumeau d'un célèbre milliardaire résidant dans une maison de santé, l'embarquer en Suisse, usurper l'identité de son frère et escroquer la banque en récupérant un joli pactole. Un plan simple, sans armes et sans violence, promis juré !

D'abord sceptique, Jean-Jacques, aux abois depuis que sa femme l'a mis à la porte après une énième tromperie, accepte. Mais flanqué de ces deux bras cassés, ce dernier va devoir prendre les choses en main s'il veut une chance de réussir. Pour commencer, il leur faut de l'argent et ça, aucun d'eux n'en a. Qui mieux que le riche psychologue de la maison de santé pour apporter le capital de départ ? Évidemment, rien ne se passe comme prévu et l'improbable trio enchaîne les bévues. Ce qui ressemblait au plan parfait vire au fiasco quand la police se lance à la recherche de Julien.

Cote: **RP THI.**

1991 : La première enquête de Sharko / Franck Thilliez - Paris : Fleuve Noir, 2021.

Résumé : En décembre 1991, quand Franck Sharko, tout juste sorti de l'école des inspecteurs, débarque au 36 quai des Orfèvres, on le conduit aux archives où il est chargé de reprendre l'affaire des Disparues du Sud parisien. L'état des lieux est simple : entre 1986 et 1989, trois femmes ont été enlevées, puis retrouvées dans des champs, violées et frappées de multiples coups de couteau. Depuis, malgré des centaines de convocations, de nuits blanches, de procès-verbaux, le prédateur court toujours.

Sharko consacre tout son temps à ce dossier, jusqu'à ce soir où un homme paniqué frappe à la porte du 36. Il vient d'entrer en possession d'une photo figurant une femme couchée dans un lit, les mains attachées aux montants, la tête enfoncée dans un sac. Une photo derrière laquelle a été notée une adresse, et qui va entraîner le jeune inspecteur dans une enquête qui dépassera tout ce qu'il a pu imaginer...

Cote: **RP THI.**

Disparues / écrit par S. J. Watson - Paris : Sonatine éditions, 2021.

Résumé : Traumatisée par son passé, Alex Young souffre d'amnésie partielle. Pour mieux se reconstruire, elle se consacre corps et âme à sa nouvelle vie de réalisatrice. Après un documentaire sur les prostituées d'Amsterdam, elle est de retour en Angleterre avec un nouveau projet : montrer la vie quotidienne d'une petite ville durement frappée par la crise. Blackwood Bay, où elle a vécu quand elle était jeune, semble l'endroit idéal. Hier cité touristique florissante de bord de mer, c'est aujourd'hui une ville fantôme, hantée par la disparition d'une adolescente dix ans plus tôt. Alors qu'elle essaye d'en savoir plus sur cette étrange histoire, Alex va se heurter à un mur de secrets et de non-dits. Elle va devoir raviver la mémoire collective, tout autant que ses souvenirs enfouis, pour enfin lever le voile sur une vérité qui la laissera sans voix.

Cote: **RP WAT.**

Vécu et témoignage

L'inconnu de la poste / écrit par Florence Aubenas - [Paris] : Editions de l'Olivier, 2021.

Résumé : Le village, c'est Montréal-la-Cluse. La victime, c'est Catherine Burgod, tuée de vingt-huit coups de couteau dans le bureau de poste où elle travaillait. Ce livre est donc l'histoire d'un crime. Il a fallu sept ans à Florence Aubenas pour en reconstituer tous les épisodes - tous, sauf un. Le résultat est saisissant. Au-delà du fait divers et de l'enquête policière, L'Inconnu de la poste est le portrait d'une France que l'on aurait tort de dire ordinaire.

Cote: **V AUB.**

Adieu ma honte / écrit par Ouissem Belgacem et Eléonore Gurrey - Paris : Fayard, 2021.

Résumé : Ouissem a grandi dans une cité au soleil, à Aix-en-Provence. Espoir de la génération dorée du centre de formation du Toulouse Football Club, il gravit tous les échelons, jusqu'à disputer la Coupe d'Afrique des nations sous les couleurs de la Tunisie. Mais son homosexualité, contraire à sa religion et à son sport, le privera de la carrière professionnelle à laquelle il était destiné. Ce livre est celui que personne n'a jamais osé écrire. Dans un récit aussi intime que puissant, Ouissem Belgacem est le premier joueur à raconter de l'intérieur l'homophobie qui gangrène le football et à s'attaquer à l'un des derniers tabous de notre société.

Cote: **V BEL.**

T'inquiète pas, maman, ça va aller / écrit par Hélène de Fougerolles - Paris : Fayard, 2021.

Résumé : Longtemps, je n'ai pas voulu voir, pas voulu savoir. J'étais dans le déni et la mauvaise foi. J'ai joué à merveille mon rôle d'actrice lumineuse, pétillante et légère. J'avais une double vie : celle à laquelle je voulais croire, et l'autre, celle que je vivais vraiment... Il m'aura fallu dix ans pour accepter la différence de ma fille. Dix ans de fuite, dix ans de combat. Je ne m'attendais pas à un tel voyage. Je voudrais aujourd'hui partager ce chemin de rires et de larmes, de colères, de doutes, de joies et d'amour. Parce que, si longue que puisse être la route, si gigantesques que soient les montagnes à franchir, nous avons tous le choix d'être heureux.

Cote: **V FOU.**

Reviens, Lila / écrit par Magali Laurent et Françoise-Marie Santucci - Paris : Grasset, 2021.

Résumé : Le 27 octobre 2015, Magali Laurent attend impatiemment le retour de sa petite fille de trois ans, partie en vacances avec son père en Tunisie. Soudain, un coup de fil fait basculer son monde : Magali apprend que son ex-mari est en réalité en Turquie, et qu'il compte aller en Syrie pour rejoindre Daech. Affolée, effarée, elle comprend qu'il la manipulait depuis des mois, préparant secrètement son départ pour le Djihad. La vie de Magali bascule dans un univers qui ressemblerait au Bureau des légendes s'il n'était pas d'une tragique réalité. Terrorisme, combattants étrangers en Syrie, communications cryptées et législation complexe... Elle est immergée dans le quotidien des services antiterroristes, bien que se trouvant vouée à l'attente dans l'espoir d'un signe de Lila.

Cote: **V LAU.**

L'avocat était une femme / écrit par Julia Minkowski et Lisa Vignoli - Paris : J.C. Lattès, 2021.

Résumé : Elles sont neuf. Neuf femmes avocates que les projecteurs ignorent, préférant leurs confrères, les fameux « ténors du barreau ».

Chacune de ces avocates a, dans le cœur, un procès particulier, un de ceux dont on ne se remet jamais vraiment. Elles ont défendu Guy Georges, la famille d'Ilan Halimi, Bertrand Cantat, Charles Pasqua, un Premier ministre des Balkans, ou des anonymes accusés de matricide, d'agression sexuelle, de tentative de meurtre. Ces procès, ce qu'ils disent d'elles, elles le racontent pour la première fois.

Cote: **V MIN.**

Dernière visite à ma mère / écrit par Marie-Sabine Roger - Paris : l'Iconoclaste, 2021.

Résumé : Pendant deux ans et demi, Marie-Sabine a visité sa mère placée en Ehpad, avant qu'elle ne décède quelques semaines avant le confinement. Très vite, la vieille dame est rendue incontinente et grabataire, faute de personnel à ses côtés. Les mains n'obéissent plus, la mémoire s'évapore, la dépression s'installe. On l'infantilise, on la médicamente pour qu'elle ne crie plus sa solitude. Bientôt, elle ne sera plus que silence. Jusqu'à la fin, cependant, sa fille cherche à renouer les liens avec cette mère fantasque, insaisissable et s'interroge : peut-on se dire ce qu'on ne s'est jamais dit à la fin du jour ? Peut-on enfin oser les gestes de tendresse ? Le regard d'une romancière sur une expérience universelle : l'accompagnement d'un parent en fin de vie.

Cote: **V ROG**.

Poésie

Noir Volcan / écrit par Cécile Coulon. - Bordeaux : Le castor astral, 2020.

Noir volcan est un recueil de poésie affranchie, libératrice, terrienne. Il fait partie d'un étonnant renouveau de la poésie constaté par les libraires dont Alexandre Bord : « Des poétesses comme Cécile Coulon et Rupi Kaur, dont les textes ont pu être lus au préalable sur les réseaux sociaux, attirent en librairie des lecteurs qui n'avaient jamais acheté un recueil de poésie. » En quelques années, Cécile Coulon a fait l'objet d'une ascension fulgurante. Elle a publié sept romans dont Trois saisons d'orage (Viviane Hamy), prix des Libraires, et Une bête au paradis (L'Iconoclaste), prix littéraire du Monde. Son premier recueil de poésie, Les Ronces (Le Castor Astral), a reçu le prestigieux prix Apollinaire.

Cote: **P COU**.

Feuilles d'herbe / écrit par Walt Whitman. - Paris : Grasset, 1989.

Walt Whitman, l'homme de l'espace américain, l'homme du surgissement, du déferlement vocal, du souffle porté à sa plus vaste amplitude, cet homme-là se dresse à jamais avec ses cris, ses rages, ses ferveurs. Tant d'énergie brute, tant de puissante naïveté, tant d'intuitions sonores ne cessent d'activer le cœur, d'exalter le corps. C'est la chance d'un bain de houle, avec en plus cette joie singulière, hérétique en poésie, de voguer gaillardement sur de bons sentiments. Whitman porte et emporte, provoque, prend par le bras, allonge le pas, amplifie l'écho et révèle à chacun sa voix d'homme.

« Solitaire américain poussé comme un gratte-ciel dans un désert inculte de maisons à bas étages », selon Jacques Darras, Walt Whitman apparaît bien aujourd'hui à cette place de guetteur : il respire haut, il voit loin, il préfigure un monde fraternellement habitable.

Cote: **P WHI**.

Bandes dessinées

A coucher dehors (Tome 2)

A coucher dehors / scénario de Aurélien Ducoudray ; illustré par Anlor - Charnay-lès-Macon : Bamboo Edition, 2017.

Cote: **BD ACO.**

Les Cahiers d'Esther (Tome 6)

Histoires de mes 15 ans / scénario de et illustré par Riad Sattouf - Estimprim : Allary Editions, 2021.

Cote: **BD CAH.**

Les chimères de Vénus, un récit parallèle dans l'Univers du Château des Etoiles (Tome 1)

Les chimères de Vénus / scénario de Alain Ayroles ; illustré par Etienne Jung - Paris : Rue de Sèvres, 2021.

Cote: **BD CHI.**

La déconfiture (n° 2) :

La déconfiture / écrit par et illustré par Pascal Rabaté. - [Paris] : Futuropolis, 2018.

Cote: **BD DEC.**

Chroniques de jeunesse / scénario de et illustré par Guy Delisle - Tournai (Belgique) : Delcourt, 2021.

Cote: **BD DEL.**

Un bébé si je peux : Voyage en infertilité / scénario de et illustré par Marie Dubois. - Paris : F. Massot, 2021.

Cote: **BD DIV.**

Les Complotistes / scénario de et illustré par Fabrice Erre et Jorge Bernstein - Belgique : Dupuis, 2020.

Cote: **BD DIV.**

La fée assassine / scénario de Sylvie Roge ; illustré par Olivier Grenson - Bruxelles : Ed. du Lombard, 2021.

Cote: **BD DIV.**

Frink & Freud / scénario de Pierre Péju ; illustré par Lionel Richerand - Paris : Casterman, 2021.

Cote: **BD DIV.**

Nellie Bly : Dans l'ancre de la folie / scénario de Virginie Ollagnier ; illustré par Carole Maurel - Grenoble : Glénat, 2021.

Cote: **BD DIV.**

Patient zéro : A l'origine du coronavirus en France / scénario de Renaud Saint-Cricq ; illustré par Nicoby. - Grenoble : Glénat, 2021.

Cote: **BD DIV.**

Le smartphone et le balayeur / scénario de et illustré par Emmanuel Guibert - Paris :

Les arènes.

Cote: **BD DIV.**

De surprise en surprise / scénario de et illustré par Voutch - Paris : Le Cherche-Midi, 2020.

Cote: **BD DIV.**

Elfes (tome 30)

Le scintillement des ténèbres / scénario de Christophe Arleston ; illustré par Dimat - Toulon : Soleil , 2021.

Cote: **BD ELF.**

Faut pas prendre les cons pour des gens (Tome 2)

Faut pas prendre les cons pour des gens / écrit par Emmanuel Reuzé ; scénario de Nicolas Rouhaud. - Paris : Fluide glacial, 2020.

Cote: **BD FAU.**

Filles des oiseaux (Tome 2)

Filles des oiseaux / scénario de Florence Cestac - Paris : Dargaud, 2018.

Cote: **BD FIL.**

La Horde du Contrevent (Tome 2)

L'escadre frêle / scénario de et illustré par Eric Henninot ; préfacé par Alain Damasio - Tournai (Belgique) : Delcourt, 2019.

Cote: **BD HOR.**

La Belle et la Bête (Tome 2)

La Belle et la Bête / scénario de Maxe L'Herminier ; illustré par Looky - Charnay-les-Mâcon : Bamboo éd., 2015.

Cote: **BD LHE.**

Les Mystères de la Quatrième République (Tome 1)

Les résistants de septembre / scénario de Philippe Richelle ; illustré par Alfio Buscaglia - Grenoble : Glénat, 2013.

Cote: **BD MYS.**

Les Mystères de la Quatrième République (Tome 2)

Marseille la rouge / scénario de Philippe Richelle ; illustré par Alfio Buscaglia - Grenoble : Glénat, 2014.

Cote: **BD MYS.**

Les Mystères de la Quatrième République(Tome 3)

Le bel automne des collabos / scénario de Philippe Richelle ; illustré par Alfio Buscaglia - Grenoble : Glénat, 2015.

Cote: **BD MYS.**

Nains (Tome 10)

Abokar du Bouclier / scénario de Nicolas Jarry ; illustré par Pierre-Denis Goux - Toulon : Soleil , 2018.

Cote: **BD NAI.**

Nains (Tome 20)

Svara du Bouclier / scénario de Nicolas Jarry ; illustré par Pierre-Denis Goux - Toulon : Soleil , 2021.

Cote: **BD NAI.**

Prophet (Tome 4)

De profundis / scénario de Xavier Dorison ; illustré par Mathieu Lauffray. - Genève (Suisse) : Les Humanoïdes associés, 2021.

Cote: **BD PRO.**

La Quête de l'oiseau du temps - Avant la quête (Tome 2)

Le grimoire des dieux / scénario de Serge Le Tendre ; illustré par Régis Loisel - Paris : Dargaud, 2007.

Cote: **BD QUE.**

La Quête de l'oiseau du temps - Avant la quête (Tome 3)

La voie du Rige / scénario de Serge Le Tendre ; illustré par Régis Loisel - Paris : Dargaud, 2010.

Cote: **BD QUE.**

La Quête de l'oiseau du temps - Avant la quête (Tome 4)

Le chevalier Bragon / scénario de Serge Le Tendre ; illustré par Régis Loisel - Paris : Dargaud, 2013.

Cote: **BD QUE.**

Rani (Tome 2)

Brigande / scénario de Jean Van Hamme et D. Alcante ; illustré par Vallès - Bruxelles : Ed. du Lombard, 2013.

Cote: **BD RAN.**

Rani (Tome 3)

Esclave / scénario de Jean Van Hamme et D. Alcante ; illustré par Vallès - Bruxelles : Ed. du Lombard, 2013.

Cote: **BD RAN.**

Rani (Tome 4)

Maîtresse / scénario de Jean Van Hamme et D. Alcante ; illustré par Vallès - Bruxelles : Ed. du Lombard, 2013.

Cote: **BD RAN.**

Rani (Tome 5)

Sauvage / scénario de Jean Van Hamme et D. Alcante ; illustré par Vallès - Bruxelles : Ed. du Lombard, 2015.

Cote: **BD RAN.**

Raymond Calbuth (Tome 2)

Raymond Calbuth / scénario de Tronchet - Grenoble : Glénat, 2001.

Cote: **BD RAY.**

Sangsues (Tome 4)

Sangsues / écrit par Daisuke Imai ; traduit par Aurélien Estager - Paris : Casterman, 2016.

Cote: **BD SAN.**

Sangsues (Tome 5)

Sangsues / écrit par Daisuke Imai ; traduit par Aurélien Estager - Paris : Casterman, 2011.

Cote: **BD SAN.**

Silex and the city (Tome 7)

Poulpe Fiction / scénario de Jul - Paris : Dargaud, 2016.

Cote: **BD SIL.**

Sept (Tome 18)

Sept héros / scénario de Mathieu Salvia ; illustré par Philippe Briones - Tournai (Belgique) : Delcourt, 2016.

Cote: **BD SEP.**

Sept (Tome 19)

Sept Cannibales / scénario de Sylvain Runberg ; illustré par Tirso - Tournai (Belgique) : Delcourt, 2016.

Cote: **BD SEP.**

Sept (Tome 20)

Sept Athlètes / scénario de Kris et Bertrand Galic ; illustré par David Morancho - Tournai (Belgique) : Delcourt, 2017.

Cote: **BD SEP.**

Sept (Tome 21)

Sept Macchabées / scénario de Henri Meunier ; illustré par Etienne le Roux - Tournai (Belgique) : Delcourt, 2021.

Cote: **BD SEP.**

Stéphane Bourgoïn présente les serial killers

Edmund Kemper : L'ogre de Santa Cruz / scénario de Jean-David Morvan ; illustré par Roy Allan Martinez et Mauro Vargas ; rédacteur en chef Stéphane Bourgoïn - Grenoble : Glénat, 2021.

Cote: **BD SER.**

Suites algériennes (Tome 1)

1962-2019 / scénario de et illustré par Jacques Ferrandez - Paris : Casterman, 2021.

Cote: **BD SUI.**

Le Teckel (tome 3)

Votez le Teckel / scénario de Hervé Bourhis - Paris : Casterman, 2017.

Cote: **BD TEC.**

Tango (Tome 3)

A l'ombre du Panama / scénario de Matz ; illustré par Philippe Xavier - Bruxelles : Ed. du Lombard, 2019.

Cote: **BD TAN.**

Tango (Tome 4)

Quitte ou double à Quito / scénario de Matz ; illustré par Philippe Xavier - Bruxelles : Ed. du Lombard, 2020.

Cote: **BD TAN.**

Tramp (Tome 11)

Avis de tempête / scénario de Kraehn ; illustré par Jusseaume - Paris : Dargaud, 2019.

Cote: **BD TRA.**

Tu mourras moins bête (Tome 3)

Science un jour, science toujours / scénario de et illustré par Marion Montaigne - Roubaix : Ankama Editions, 2014.

Cote: **BD TUM.**

Visa Transit (Tome 2)

Visa Transit / scénario de Nicolas de Crécy - Paris : Gallimard, 2020.

Cote: **BD VIS.**

Wayne Shelton (Tome 13)

Vendetta / scénario de Christian Denayer ; Jean Van Hamme. - Paris : Dargaud, 2017.

Cote: **BD WAY.**